

# Stereo-Decoder-Abgleich

Der GRUNDIG Automatic-Stereo-Decoder 6 entspricht in den Schaltungsgrundzügen dem Automatic-Decoder 5, über dessen Funktion ausführlich im Heft August 1963, Seiten 570/571 und im Heft Oktober 1963, Seiten 624/625 berichtet wurde. Über die spezielle Schaltungstechnik des Decoders 6 berichteten wir im Heft Dezember 1965, Seite 985.

Der Stereo-Decoder 6 ist fester Bestandteil folgender GRUNDIG Steuergeräte:

Stereomeister 35, Stereomeister 35 M, Stereomeister 300, Stereomeister 3000.

Er läßt sich außerdem bei zahlreichen anderen Geräten, die in der ausführlichen Tabelle auf Seite 1001 des Heftes Dezember 1965 aufgeführt sind, unmittelbar anschließen. Über die Stereo-Decoder-Nachrüstung allgemein wurde auf Seite 1000 des gleichen Heftes berichtet.

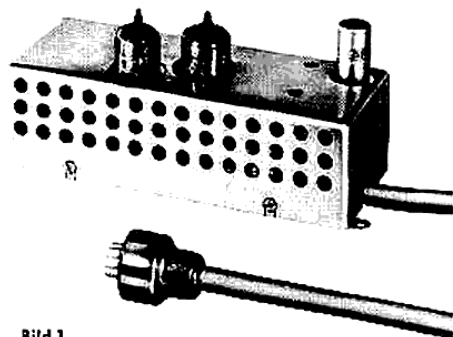


Bild 1  
GRUNDIG Automatic-Stereo-Decoder 6

## Abgleich des Automatic-Decoders 6

Zum Abgleich sind folgende Meßgeräte erforderlich:

Stereocoder SC 1, Tongenerator TG 11, Oszillograph W 2/13 mit Tastkopf, Tiefpaßfilter  $f_g = 15 \text{ kHz}$ , Eingangswiderstand  $= > 500 \text{ k}\Omega$ , NF-Röhrenvoltmeter TV 1.

Der Abgleich erfolgt zweckmäßigerweise zusammen mit dem Rundfunkgerät. Das Gerät ist dabei exakt abzustimmen, die Scharfabstimmung, soweit vorhanden, einzuschalten und die Stereotaste zu drücken.

Die Abgleichstellung sämtlicher Kerne ist auf der dem Flansch zugekehrten Seite.

### 1. Abgleich 63 kHz

Sperrkreis BV 9235-503

Tongenerator 63 kHz über  $4,7 \text{ k}\Omega$  an

Decodereingang Punkt 3 der Anschlußbuchse. Ausgangsspannung des Tongenerators ca.  $1,5 V_{eff}$ . Oszillograph mit Tastkopf an Punkt X. Abgleich G auf Minimum Oszillogrammhöhe.

### 2. Abgleich Seitenbandkreis BV 9235-504

Stereocoder an Antennenbuchse. Die Taste „HF“, „300 Hz“ und „S“ gedrückt. Oszillograph mit Tastkopf an Punkt Y. Abgleich H auf maximale Seitenbänder und sauberen Schnittpunkt. Der Oszillograph wird dabei vom Stereocoder fremd synchronisiert.

### 3. Abgleich 19 kHz BV 9235-501

und 38 kHz-Kreis BV 9235-502

Anschluß der Meßgeräte wie vorher. Am Stereocoder jedoch nur die Taste „HF“ und „Pilot“ gedrückt. Abgleich J und

K auf Maximum Oszillogrammhöhe. Zusätzlich Tasten „300 Hz“ und „S“ drücken. Abgleich des 19 kHz-Kreises J auf maximalen Modulationsgrad korrigieren.

### 4. Abgleich der Ansprechempfindlichkeit der Automatik R 23

Stereocoder an Decodereingang Punkt 3 der Anschlußbuchse. Taste „Pilot“ gedrückt. Ausgangsspannung des Stereocoders mit NF-Röhrenvoltmeter auf  $140 \text{ mV}_{eff}$  einstellen. Falls die Stereoanzeigelampe bereits aufleuchtet, Regler R 23 soweit zurückdrehen, bis die Anzeigelampe erlischt, und dann langsam aufdrehen bis die Lampe leuchtet.

### 5. Abgleich der Übersprechdämpfung R 21, R 31 und R 32

Stereocoder an Antennenbuchse. Taste „HF“, „Pilot“ und „2500 Hz“ gedrückt. NF-Röhrenvoltmeter unter Zwischenschaltung des Tiefpaßfilters an NF-Ausgang Punkt 1 der Anschlußbuchse. Durch wechselweises Abgleichen von R 21 und R 31 Minimum einstellen.

Zusätzlich Taste „L“ drücken. NF-Röhrenvoltmeter unter Zwischenschaltung des Tiefpaßfilters an NF-Ausgang Punkt 2 der Anschlußbuchse. Mit R 32 Minimum einstellen. Der Abgleich ist wechselweise zu wiederholen.

Der Abgleich Abschnitt 1—4 kann auch ohne Rundfunkgerät vorgenommen werden. Bei Abschnitt 1 Tongenerator direkt an Decodereingang Ausgangsspannung des Tongenerators ca.  $0,7 V_{eff}$ .

Bei Abschnitt 2 und 3 Coderausgang direkt an Decodereingang. Die Ausgangsspannung soll ca.  $300 \text{ mV}_{eff}$  betragen, wenn am Coder nur die Taste „Pilot“ gedrückt ist. Abschnitt 4 wie oben beschrieben.

Der Abgleich auf optimale Übersprechdämpfung kann nur zusammen mit dem Rundfunkgerät vorgenommen werden.

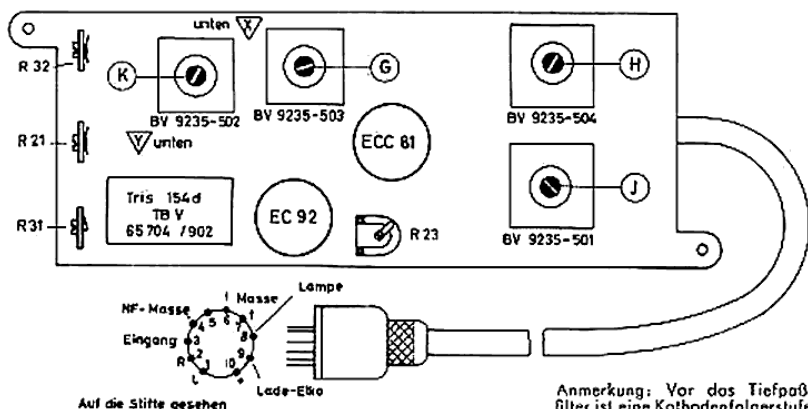


Bild 2 Lageplan der Abgleichpunkte

Anmerkung: Vor das Tiefpaßfilter ist eine Kathodenfolgerstufe zu schalten, um einen hohen Eingangswiderstand und einen für die Dimensionierung der LC-Filter günstigen niederohmigen Ausgangswiderstand zu erhalten. Im nächsten Heft bringen wir die Beschreibung eines geeigneten Filters.

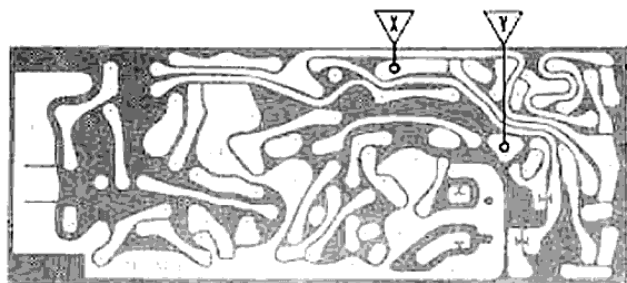
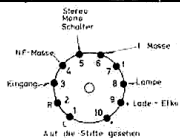
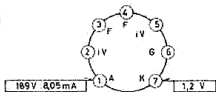
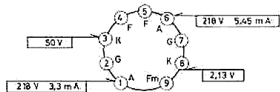


Bild 3 Lageplan der Meßpunkte (Druckschaltungsplatte von unten gesehen)

ECC 81

EC 92



GRUNDIG

# Schaltbild Stereo-Decoder 6

